

**Le chasseur abstrait éditeur**

sarl unipersonnelle au capital de 2000€ - 494926371 RCS FOIX  
12, rue du docteur Jean Sérié  
09270 Mazères - France

[www.lechasseurabstrait.com](http://www.lechasseurabstrait.com)  
**[chasseurabstrait@lechasseurabstrait.com](mailto:chasseurabstrait@lechasseurabstrait.com)**

ISBN: 978-2-35554-339-5  
EAN: 9782355543395

ISSN collection *L'imaginable*: 2102-1805

Dépôt légal: octobre 2015

**Copyrights:**

© 2015 Le chasseur abstrait éditeur



Patrick Ottaviani

Et si on s'offrait un Rom pour Noël ?  
*Théâtre*

L'imagi  
b  
l  
e

Le chasseur abstrait éditeur

*à Claude Chanaud*  
*à David Nahmias*

## **Les personnages**

- *Gilbert Delacroix*, 94 ans.
- *Josette Delacroix*, 92 ans, son épouse.
- *Olga*, la trentaine, conseillère en ventes adoptives.
- *Chiquito 24*, la quarantaine, pseudonyme de Jap Mandiancescu.



*Le salon suranné de l'appartement de Gilbert et Josette, nonagénaires. Ils habitent en bordure du champ de Mars dans le 7ème arrondissement de Paris.*

*Vue imprenable sur la Tour Eiffel.*

*À l'approche de Noël, en quête d'un cadeau original, le vieux couple décide de s'offrir un Rom dans une agence spécialisée en ventes adoptives d'immigrés de l'Est.*

*Les différentes scènes vont se dérouler alternativement chez les Delacroix et à l'agence de placement Hum Ani.*





**Gilbert** (*seul*): Josette a eu envie d'un Rom pour les fêtes. Pour Noël très exactement, le réveillon. Elle le souhaite dans la quarantaine. J'ai consulté Google, le moteur de recherche. J'ai écrit dans la fenêtre: « Où puis-je acheter un Rom ? » J'ai précisé « Un homme entre les deux âges – sur Paris – urgent. » Le moteur de recherche m'a indiqué l'agence Hum Ani rue de Miromesnil. C'est à côté, dans le huitième.

*Un temps.*

Josette a pris un sale coup de vieux. Elle supporte mal le passage des 90. Elle supporte mal le choc du naufrage vieillesse. L'appel de la mort la presse. Elle cherche à rebondir et mobilise ses dernières forces. C'est mathématique.

\*

*Josette vient se placer derrière Gilbert.*

**Gilbert**: Alors, tu es toujours décidée.

**Josette**: Complètement ! Tu sais la nuit je rêve que je pouponne. (*réjouie*) Je me sens comme une jeune maman.

**Gilbert** (*la serre tendrement*): On va s'en offrir un très beau tu verras. L'agence a l'air bien achalandée. Ils ont de la réserve. De l'effectif. Ça se sent.

*Un temps.*

**Josette**: Tu as pris rendez-vous ?

**Gilbert** : Demain, quinze heures trente.

**Josette** (*serre la taille de Gilbert*) : Oh, Gil ! C'est bientôt Noël ! Tu sais comme j'appréhende le réveillon du 24 au soir... en compagnie de la télé... et du sapin en plastique que tu ressors tous les ans de la cave.

*Un temps.*

Je ne le supporte plus ! Je ne supporte plus ton sapin et ses antiques guirlandes clignotantes.

**Gilbert** : Je sais !

**Josette** : Promets-moi que soixante-dix Noël en solitaires vont s'effacer.

**Gilbert** (*affirmatif*) : On aura un grand garçon à nos côtés.

**Josette** (*suppliante*) : Je le veux, je le veux !

**Gilbert** (*en pointant du doigt un fauteuil émoissé*) : Le 24 au soir, il sera assis là ! Au creux de mon vieux *Voltaire*.

**Josette** (*rassurée*) : Le pauvre aura un toit au-dessus de sa tête. Peut-être pour la première fois de sa vie, hein Gil !

**Gilbert** : N'exagère pas !

**Josette** : Ce sera notre cadeau de Noël !

**Gilbert** : Tu en avais tellement envie.

**Josette** (*lui prend la main*) : Oh, Gil !

*Un temps.*

**Josette** : Il aura peut-être dormi sous le périphérique. Du côté de la porte des Lilas. On en voit. On le dit en tout cas si on ne les voit pas.

**Gilbert** : On dit, on dit beaucoup de choses. Non, ce qui compte c'est notre détermination adoptive.

**Josette** : Là-dessus, ya pas photo !

*Josette s'éloigne.*

**Josette:** Ça presse Gilbert !

**Gilbert:** Je sais.

\*

*Bureau de l'agence Hum Ani. Décor kitch: buste de Bouddha, pots de bambous, de l'eau dégouline en cascade sur des rochers artificiels. Un écran où défilent des images zen. Gilbert et Josette patientent, assis sur un canapé en moleskine. Gilbert se tripote les mains. Josette feuillette un magazine. Un peu plus loin, assise à un bureau, Olga consulte son ordinateur. Elle fait signe au couple de venir s'asseoir face à d'elle.*

**Olga:** Madame Delacroix ?

**Josette:** Moi-même.

**Olga:** Monsieur Delacroix ?

**Gilbert:** Lui-même.

**Olga (à Gilbert):** C'est vous qui avez téléphoné, monsieur Delacroix ?

**Gilbert:** Oui !

**Olga:** Votre prénom Monsieur ?

**Gilbert (étonné):** Mon prénom ! Gilbert.

**Olga:** Et vous Madame ?

**Josette:** Josette.

*Olga consulte l'écran de son ordinateur.*

**Olga (à Josette):** Vous êtes âgée de quatre-vingt douze ans, c'est bien ça ?

*Josette hoche la tête. Olga se tourne vers Gilbert.*

**Olga** : Et vous de quatre-vingt quatorze.

**Gilbert** : Le mois prochain.

*Olga imprime des documents qu'elle dépose sur le coin du bureau.*

**Olga** : Avez-vous apporté vos prises de sang ?

*Gilbert farfouille dans un lutin.*

**Gilbert** : Les voilà !

**Olga** (*tout en jetant un œil hâtif au rapport médical*) : Notre médecin va contrôler tout ça.

**Josette** (*charmeuse*) : Nous allons l'aimer.

**Olga** (*ton sec*) : Armez-vous de patience Madame.

*Gilbert sort son carnet de chèques.*

**Olga** : Non-non Monsieur ! Vous me rangez ça.

**Josette** (*dithyrambique*) : Notre garçon va être chéri comme il ne l'a jamais été. (*fière*) Il a déjà sa suite. Vue sur le Champ de Mars. Un lit à baldaquins. Une couette blasonnée de coquelicots. Une armoire normande pour ranger son petit barda... Et notre amour qui l'attend à grands bras.

*Olga ne réagit pas. Elle consulte l'écran de son ordinateur.*

**Gilbert** (*rangeant son carnet de chèques*) : Il sera notre petit cadeau de Noël.

**Josette** (*toute petite voix*) : Merci Père Noël !

*Olga consulte à nouveau son écran.*

**Olga** : Vous êtes bien logés !

**Josette** : On ne se plaint pas.

**Olga** : Je vois que c'est grand chez vous ! Deux cent cinquante mètres carrés.

**Gilbert** (*air amusé*): Ça va ! Il nous arrive de nous chercher Josette et moi.

**Josette**: On se distrait en regardant les passants. (*à Gilbert*) Tu as même acheté des jumelles, hein Gil.

*Un temps.*

**Gilbert**: La solitude est parfois éprouvante.

**Olga**: Vous voulez dire le sentiment de solitude.

**Gilbert**: Un peu !

**Olga** (*interloquée*): Comment ça un peu... Je ne vous suis pas bien... Comment vous gérez ?

**Josette**: Gérez ?

**Olga**: Oui, gérez ! Comment vous faites avec la solitude ?

**Josette**: On a nos petites habitudes.

**Olga**: Par exemple ?

**Gilbert**: On fait nos courses le matin de bonne heure.

**Josette** (*doigt levé*): Dès l'ouverture de Franprix Iéna.

**Olga** (*ironique*): Comme ça les rayonnages sont libres d'accès.

**Gilbert** (*doigt en l'air*): Il faut être organisé dans la vie.

**Olga** (*les yeux sur son écran*): Je vois que vous aimez les chiens... Quelle collection dites-moi !

**Josette** (*prudente*): On les a vraiment chéris à une époque... Ils étaient nos enfants... Mais on a conscience Gil et moi, qu'adopter un homme n'est pas du même ordre.

**Olga** (*dubitative*): Je ne vous le fais pas dire Josette ! Mais ôtez-moi d'un doute, je lis sur mon écran: 12 labradors, et c'est étonnant un seul lévrier.

**Josette**: Le lévrier est un animal fragile vous savez. Son corps est si décharné... et ses pattes de héron cassent comme du bois. On a eu que Zigouigouine d'ailleurs (*triste*)... Après on a arrêté

avec les chiens.

**Olga**: Je lis: Zigouigouine, décédée à trois ans d'une tumeur maligne aux ovaires.

**Josette**: Zigouigouine somatisait énormément madame !

**Olga**: Et si à présent on passait du chien à l'homme... Selon vous, lequel serait le plus intéressant... mettons, d'un point de vue attachement

**Josette** (*troublée*): Alors là, vous me posez une colle. (*tourne la tête vers Gilbert*) Tu sais ça toi Gil ? T'as une idée ? (*pour changer de sujet*) J'aimerais signaler que nos chiens ont eu les plus belles niches.

**Gilbert**: Des niches en chêne laqué norvégien.

**Josette**: Le principe de précaution.

**Olga**: Je vois pas.

**Josette**: Les microbes.

**Gilbert**: Et nos chiens ont eu les meilleurs vétérinaires du tout Paris, Lanzmann père et fils, c'est pour vous dire... Bialik, Lanzin...

**Olga**: Merci, merci, Monsieur Delacroix.

**Gilbert** (*à sa femme*): C'était les années yéyé les chiens Josette... Tu te souviens, c'était après le twist... on avait déjà passé 68... oh, je ne sais plus moi, le temps, le temps... (*à Olga*) En tout cas il y a belle lurette que nous n'avons plus d'animaux.

**Josette** (*clin d'œil*): Vous nous introspectez un peu ?

**Olga**: Je fais un tour d'horizon Josette... Vous souhaitez adopter un homme.

*Gilbert sort à nouveau son carnet de chèques mais la conseillère ne semble pas remarquer.*

**Josette** (*timide*): Oh, oui.

**Olga** (*souligne la réalité*): Il faut être clair. Nos postulants ont

parfois des passés sulfureux et je pèse mes mots. Certains ont crevé la dalle et si je suis aussi directe, c'est pour mieux vous sensibiliser... Il y a d'anciennes petites frappes, il y a des drogués repentis... il y a des mutiques cloîtrés à l'intérieur de leur carapace autoprotectrice, bref ! Il y a de tout.

**Josette**: Vous dites ça pour nous faire peur ?

**Olga**: Rassurez-vous Josette ! On a trié, écumé au mieux que l'on a pu, mais une vermine de chez vermine est capable de traverser les mailles du filet.

**Gilbert** (*en rangeant son carnet de chèques*): Ils sont comme des gladiateurs de la vie en quelque sorte.

**Olga** (*magistrale*): Si vous voulez ! Chaque homme a son histoire... et vous allez en prendre une en cours de route.

**Josette** (*petite voix déterminée*): C'est sûr !

**Olga**: Un homme n'est pas un rêve.

**Josette** (*hoche la tête*): Oh, que non !

**Olga** (*sérieuse*): Vous allez devoir passer un bilan de compétences.

**Gilbert** (*rue dans les brancards*): Hé ! Il n'était pas question de ça quand j'ai téléphoné.

**Olga**: C'est mon job de vous dégrossir Monsieur Delacroix !

**Josette**: Laisse Gilou !

**Olga**: Je dois mesurer le niveau de vos ressources mentales ! Je ne sais rien au jour d'aujourd'hui de votre psychisme basique ! Qui peut le savoir sans les tests ! Non, il faut qu'on voit tout ça, c'est le process habituel... En attendant, veuillez passer de mon côté.

*Gilbert et Josette tirent leur chaise au niveau de la conseillère.*

**Olga** (*maîtresse d'école*): À l'écran vous allez découvrir un flori-

lège d'hommes photographiés de face et de profil.

**Gilbert et Josette:** C'est bien !

**Olga** (*tout en ajustant des lunettes*): Les photos, c'est Hum Ani qui les fait... sans trucage... On corrige simplement les yeux rouges... à cause du flash, vous savez.

**Josette:** Oui, oui.

**Gilbert:** Tel quel, c'est mieux !

*Un écran s'allume en fond de scène que le public voit distinctement. La conseillère clique. Un visage d'homme barbu s'affiche. En bas à droite de l'écran est mentionné « Disponible ».*

**Olga:** Alors, comment vous trouvez celui-ci?

**Josette:** Ses yeux ont l'air un peu écarquillés, mais il a pas l'air si mal que ça à première vue... Comment tu le trouves Gilbert ?

**Gilbert** (*dubitatif*): Ses plissures vicieuses au coin des yeux ne me disent rien qui vaille.

**Olga:** Des pattes d'oie, des pattes d'oie... de banales pattes d'oie !

**Gilbert:** Je les trouve excessives par rapport à un visage aussi jeune.

**Josette:** Tu cherches la p'tite bête Gilbert ! Tu en es maculé de pattes d'oie... et quand tu passes à la caisse à Franprix, personne ne te dévisage !

**Olga:** Cet homme a de l'allure, non ?

**Josette:** Et que dit son dossier ?

**Olga:** C'est un miraculé de l'existence. Il a fait une très bonne résilience.

**Josette:** Là, je ne vous suis plus, c'est trop technique pour moi.

**Olga:** Cyrulik... Le psychiatre Cyrulik, ça vous dit quelque chose.



**Josette:** Je vous avoue que non !

**Gilbert:** Et sa biographie, elle dit quoi ?

**Olga:** Un abandon de mère précoce.

**Gilbert:** À quel âge ?

**Olga:** Trois ans.

**Josette** (*enjouée*): Il a des besoins d'amour formidables.

**La conseillère:** Il a très bien rebondi.

**Josette:** Tant mieux.

**Olga:** C'est le principe même de la résilience.

**Gilbert:** Il est quoi ?

**Olga:** C'est un Rom.

**Josette:** Ça tombe bien, c'est ce que nous recherchons.

**Olga:** À l'agence, la plupart de nos propositions sont des Roms, ils s'intègrent assez bien à la population en général.

**Gilbert:** J'en avais idée.

**Olga:** À Sandgate, quand on les refoule au moment de passer en Angleterre, ils viennent directement s'inscrire à Hum Ani.

**Gilbert:** Le bouche à oreille, ya pas mieux.

**Josette:** On dit qu'ils aiment nettoyer les pare-brises des voitures.

*La conseillère regarde Josette durement. Josette baisse les yeux.*

**Josette:** Je voulais dire, pour se faire une petite pièce.

**Olga:** Les deux frères de Chiquito24, c'est son pseudonyme, ont été tués par des trafiquants de drogue.

**Gilbert** (*a compris*): Et il a su rebondir !

**Josette** (*éblouie*): La résilience.

**Gilbert** (*dithyrambique*): Ils sont incroyables ces Romani-chels depuis le temps qu'ils traversent l'Europe... qu'ils doivent connaître par coeur... On dit, enfin je l'ai lu sur Internet, que leurs racines seraient asiatiques.

**Josette**: Qu'ils aiment garer leurs roulottes auprès des rivières poissonneuses.

**Gilbert**: Où ils fabriquent des paniers en osier.

**Josette**: On dit qu'ils se détendent le week-end en taquinant les poissons au bord de l'eau.

**Gilbert**: Qu'ils réparent les chaises empaillées.

*Olga, interloquée, les regarde.*

**Olga**: Ok, ok, ok ! Mais c'était bien avant ça.

**Gilbert**: Avant ça quoi ?

**Olga**: Avant le yéyé... avant le twist.

**Gilbert** (*secoue une main*): Alors, ça remonte !

*Un temps.*

**Gilbert**: On pourrait voir d'autres trombines.

**Olga**: Comme vous voudrez ! On se garde C24 sous le coude... Ça ne vous engage à rien.

**Gilbert**: On le met en réserve.

**Josette**: D'autant qu'il est disponible, c'est marqué.

**Olga**: Vous avez l'œil Josette.

*La conseillère met en route un diaporama et des portraits d'hommes entre quarante et cinquante ans défilent.*

**Josette**: Ya du choix !

**Gilbert**: Berk ! Je n'aime pas ceux qui ont des crânes rasés de bagnards.

**Josette** (*pointe du doigt l'écran*): Oh, celui-là !

*Le diaporama s'arrête.*

**Olga**: Je vous écoute.

**Josette**: Il est mignon mignon... lisse comme du plastique.

**Olga**: C'est Tchintchin09, disponible.

**Gilbert** (*étonné*): Ce n'est pas un Rom !

**Olga**: Banlieue de Pékin.

**Gilbert**: Vous faites aussi la Chine ?

**Olga**: Nous cherchons à nous diversifier. Politique de Hum Ani et mondialisation oblige.

**Gilbert** (*hoche la tête*): C'est un bon principe de management.

**Olga**: Alors, vous dites quoi ?

**Josette**: On continue.

*La conseillère clique et le diaporama se remet en route.*

**Gilbert et Josette** (*commentaires*): Oh, là là... Celui-là... Tu as vu la tronche d'enfer... Quel regard porcine... J'en ai aperçu un de gentil Gilbert... Non, il n'a pas l'air franc du collier... Je sais plus... Oh, ils ont aussi des Noirs !

*Le diaporama s'arrête.*

**Olga**: Nous avons quelques africains en effectif.

**Gilbert** (*surpris*): Vous faites l'Afrique ?

**Olga**: On essaie. C'est un très récent cap au sud.

**Josette**: Je vois écrit Ellipse12... Indisponible.

**Olga**: E12 a été acheté hier.

**Josette** (*candida*): Quelle variété tout de même. Si les gens ne trouvent pas leur bonheur.

**Gilbert** (*à la conseillère*): À quel genre de couple a-t-il été vendu ?

**Olga**: Désolé Gilbert ! Nous sommes tenus à la confidentialité.

**Gilbert**: Je m'en doutais un peu !

**Josette**: Il est parti comme un p'tit pain.

**Olga**: Il avait un gros potentiel.

**Josette** (*le nez collé à l'écran*): J'en vois un. Le visage est joli, exquies même, il a l'air doux comme un agneau.

**Gilbert** (*à Olga*): Je me demandais: c'est eux qui choisissent leur pseudo ?

**Olga**: Tout à fait !

*Josette se lève d'un coup, enlève ses lunettes.*

**Josette**: Gilbert ?

**Gilbert**: Oui!

**Josette**: Gilbert, tu m'écoutes.

**Gilbert**: Je t'ai dit oui Josette.

**Josette**: Eh bien, j'ai flashé sur le premier Rom.

**Olga**: Vous voulez dire Chiquito24, Josette.

**Josette**: Oui, Chiquito, enfin... Je craque sur lui ! Sa barbichette duveteuse... Ses yeux veloutés... Ses pattes d'oie si parallèles... Il ne sourit pas, mais on devine à l'intérieur de sa bouche une dentition étincelante.

**Gilbert**: Je ne dis pas non !

**Josette**: Gilbert !

**Gilbert**: Oui.

**Josette** (*décidée*): On prend, Gilbert !

**Gilbert**: Après tout, s'il te plaît !

**Josette:** Il faut qu'il te plaise à toi aussi.

**Gilbert:** Mais il me plaît à moi aussi.

**Josette:** Alors adjudé vendu, on prend !

**Olga:** Quel coup de cœur ! C'est formidable. (*air confident*) J'ai remarqué, chez la plupart de nos clients, que le premier choix était souvent le bon.

\*

[...]



du même auteur :

- **Quelques mots pour Albambra** (*roman*)  
Acoria – 2001
- **Post Woodstock** (*roman*)  
Acoria – 2003
- **Nicolas et l'étrange créature** (*roman jeunesse*)  
Acoria – 2006
- **Le vieux loup des mers** (*pièce en 2 actes*)  
Le chasseur abstrait éditeur – 2013

**Le chasseur abstrait éditeur**

12, rue du docteur Jean Sérié  
09270 Mazères  
France

**[www.lechasseurabstrait.com](http://www.lechasseurabstrait.com)**  
**[chasseurabstrait@lechasseurabstrait.com](mailto:chasseurabstrait@lechasseurabstrait.com)**

ISBN : 978-2-35554-339-5  
EAN : 978235553395

ISSN collection *L'imaginable* : 2102-1805

Dépôt légal : octobre 2015