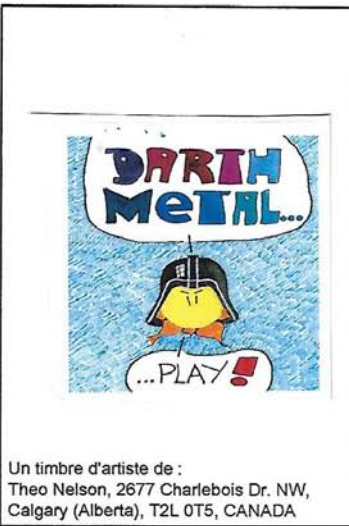
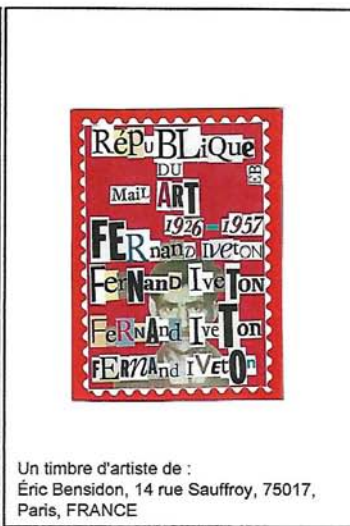


Un timbre d'artiste : William Mellott, 5 FI.
No. 108-4, Yancheng Road, Tainan, 702,
TAIWAN



Un timbre d'artiste de :
Theo Nelson, 2677 Charlebois Dr. NW,
Calgary (Alberta), T2L 0T5, CANADA

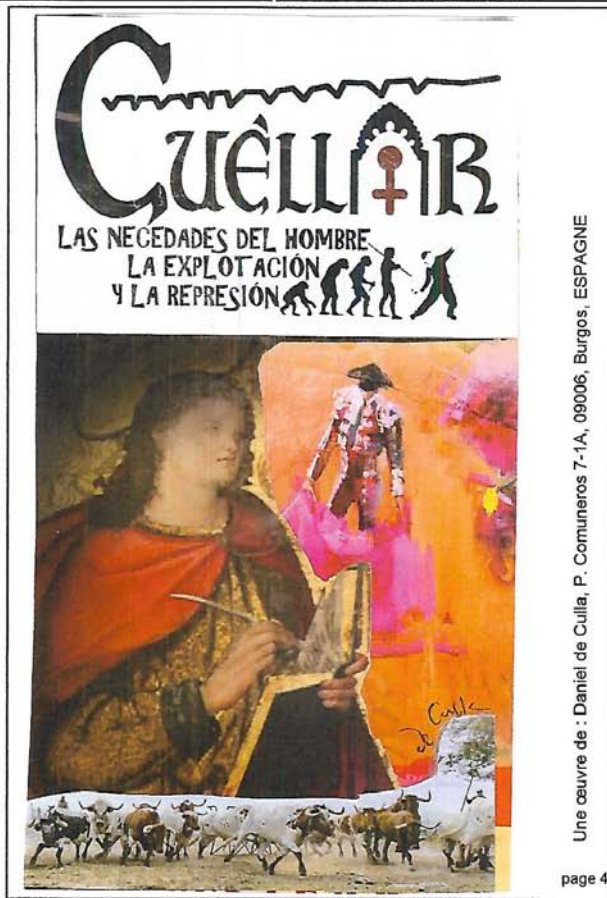


Un timbre d'artiste de :
Éric Bensedon, 14 rue Sauffroy, 75017,
Paris, FRANCE



Un timbre d'artiste de : Bruno Chiarlone, Via Mons.
Bertolotti 58, 17014, Cairo Montenotte, ITALIE

Un timbre d'artiste de : John Held Jr., P.O. Box
410837, San Francisco, CA, 94141, USA



Une oeuvre de : Daniel de Culla, P. Comuneros 7-1A, 09006, Burgos, ESPAGNE

CHOO-CHIN-UY

Con unos amigos

He ido a visitar “Las Edades del Hombre”

En Cuéllar, Segovia.

“Edades del Hombre”

Que no son más que ciertas telas

Ciertas tallas

Custodias, ajimeces y cruces

En beneficio de esa clerecía pedófila

Dela Secta Vaticanan

Hipócrita obscena, embustera

Que su bien le fundan solamente

En engañar y alucinar al pueblo.

Camino del Castillo

Me he separado del grupo

Juntándome a una joven china

Que fotografiaba sus muros

A quien nada más mirarla

Me ha atravesado el alma

Del escroto.

De sus labios ha salido un golpe

De Amor riente

Que ha hecho sonar mi picaporte

Cuando le he dicho:

-¡Qué guapa que estás;

De entre sus dientesmenudos

**Ha salido una voz
De castellano macarrónico
Que decía:
-Me llamo Choo-Chin- Uy
Vengo sola
Con la intención de estudiar
El Arte Sacro.
Aunque tengo 20 años
Tengo un Chochín infantil.
-Bueno chinita, le contesté
No importa.
Tu Chochín cría mucho monte
Y donde él se cría
Yo plantaré besos de carrerilla
O si no en el hoyo en medio
De los alimentos celosía
Yo me encerraré
Hasta llegar a tu lengua.
La china se puso contenta
Se ampliaron sus pechos
Supongo que, también
Sus cuatro labios
Pues se abrió un poco de piernas
Y, sin querer queriendo
De su cintura, apretándola
Hice cola de pez
Rozando donde yo quería**

**Entrar una y otra vez
A ese sitio oculto
Que no diré cual
Si no me lo preguntan
Cuando veo, desde mi barriga
Que echa capullo nuevo
Y quiero.**

**Ella me dijo que se volvía al grupo
Que ya nos veríamos en la próxima iglesia
Retorneando sus piernas
Algo gorditas de arriba
Y muy delgaditas de abajo.**

-Daniel de Culla