

Botijo - Jas



EL CULO DEL BOTIJO

Sobre unos terrenos primarios trillaban

Unos familiares de mi padre.
La trilladura me parecía un juego solemne
Con ese conjunto de Asno, trillo y paja.
A veces, el trillador, que era mi tío
Me dejaba guiar la trilla
Y me encantaba ver y sentir
Cómo el trillo de Cantalejo, en Segovia
Armado de pedernales
En la superficie de él
Quebrantaba la mies tendida en la era.
Me encantaba el tiempo en que se trilla
Porque me mandaban ir a por el botijo
Y cuidar de él
Para que siempre estuviera en la sombra.
Me admiraba la verga del Asno
Un Asno trigueño
Del color del trigo
En mi inocencia recién manchada
Pues un amigo me había enseñado
A hacerme pajas
Hasta romper el frenillo, y eyacular
Pensando que con esa verga
Yo me podría hacer un trillón de ellas
Lo que más tarde
Cuando fui al Seminario Conciliar de Segovia
Plácida y místicamente me las hice
Pues las multiplicaba en cubo de a millón

Tres veces por mí mismo
Por mi miembro, por mis partes.
Torpedo le llamaban al Asno
Y a mí, en casa, también
Aunque mi tío me decía “Trincapiñones”
Pues para él yo era un mocete liviano
De poco asiento y juicio
Aunque estudiara en el Seminario.
Lo que me maravillaba del tío
A quien llamaban “Besugo”
Nacido en Chañe, Segovia
Era que siempre que le llevaba el botijo
Solemnemente le recibía de mis manos
Y, antes de ponerse a beber
Le besaba el culo con los labios
Plegándolos y dilatándolos suavemente
Al mismo tiempo
Lo que para mí era
Como el “beso de monja”
O el beso del padre pedófilo
Que tantas veces yo había recibido
Mi culo cantando en gregoriano.

-Daniel de Culla