



**O**

**Para mí, el Globo terráqueo es una "O"**

**Como para Asterix y Obelix era una pisa  
O para los griegos una “O” de culo acuático  
Origen de todos los ríos y mitologías oceánicas  
“Con desdén olímpico”  
Como refiriera Blasco Ibáñez  
Al hablar de la calderilla del Banco de España.  
Estoy, ahora, en las costas gallegas  
Cerca de La Toja, isla de la provincia de Pontevedra  
Admirando los abultamientos frontales prominentes  
De sus chatas rocas  
Que me parecen brujas cagando  
Justo al lado de la ermita de san Caralimpio  
Destacando sus pies en el termal fango  
O esa carita sucia como de monito Loango  
Atracción del Museo de Historia Natural de Francia  
Éstos, no rechazados por su madre  
Entre su sus muslos.  
Hoy, la Toja y su contorno  
Es un gran circo pseudoreligioso  
Como aquel Peloponeso de la antigüedad griega  
Aunque éste se mantiene vivo  
Gracias a ese “Ponte bien el pelo”  
Y sus balnearios, jabones y cosméticos  
Dedicados al dios del sudor en los sobacos  
O entre las ingles.  
Medio desnudo, me meto al agua tan calentita  
Y me siento como un Gigante**

**Meando sobre una escupidera  
En su palacio de Té.  
El placer de los dioses  
Pasa revista a las diferentes formas  
De entregarme yo a sus aguas.  
Veo culos de mujer  
Y me siento aguijoneado por el Amor.  
Con mi panza, como la de Plutón  
Paseo orgulloso con mi picha erecta  
Imitando a Baco, Hércules y Júpiter  
Digna asamblea que aparece reunida**

**En la punta de mi capullo.**

**Un tal Laurence Olivier  
Aquél de “Furia de Titanes”  
Me llama la atención y me reprende**

**Diciendo:**

**-Tenga, cuidado, hombre**

**Que se ha corrido.**

**Yo, acordándome de Adán, Eva y la manzana.**

**-Daniel de Culla**

**Commenté [D1]:** Puimya de ki capullo