

## RAVNODUŠNOST U POKUŠAJU

sanjate li i vi  
kako ispod vrelog kamenja  
pijete hladni vetar  
kad sunce potone  
plivate u jatu riba  
na tački raspleta  
pišete pesmu

sanjate li i vi  
kako u mraku do grla prolazi vek  
u kome je smrt najveća svečanost  
u kome glad careva caruje  
a pečurke čekaju da prerastu u zvonike

sanjate li i vi  
kako vaša prošlost zna o vama sve  
iako je deo ogromne panike  
i kako sa dna mrtve vode  
na prstima dolazite do svog vremena  
u tišini

## REČ PO REČ

Zalud živi damar putnika  
U ovim odajama  
Sa dahom minulih leta  
Što kroz vreme nosim  
Da sebe po svetu rasejem  
Zalud i sve samoće  
Glasovi noći u telu  
Trepet lišća  
Usred planine  
Zalud kopam dublje  
Da udomim nečiji lik  
Zatravljen u pepelu  
I reč po reč  
Naseljavam dušu  
Tihim ushitom vedrine

U očekivanju da se obznani  
Moje srce pesnika  
Iz maglenih daljina znak  
Po kome će me prepoznati.

Slobodanka Živković

## TIŠINA

vodila me sa sobom i volela  
katkad kao nešto svoje  
i napuštala kao rosa biljku  
napuštala sam i ja zbog nje  
razum ljubav vreme kretanja  
u savršenom krugu  
napuštala sam i svoju dušu  
i ostavljala je da iskusi  
kakva je to žudnja  
kad napusti cilj koji je  
tako dugo tražila

i vraćala se

kao bujica  
vrtela me u vrtlogu  
i zastajala  
kad više nemam snage  
kada se više ničemu ne nadam  
kad padam u neku pesmu  
da napravim dno praznini  
i posejem seme reči  
u tišini

## **PORTRET**

Moj prijatelj Pesnik  
Isprva gotovo slučajno  
A zatim sve žustrije  
U izgnanstvu svome  
Truje se olovnim prahom  
Smrznuto slovo  
Ne govori ništa  
Potentnim pobednicima  
Onima koji su ga listali  
U imaginarnoj štali  
Gde se odmarahu konji  
Četiri jahača apokalipse

## **SAPUTNICI**

sunce je vrelo  
izrazio je svoje mišljenje bradati skeptik  
to mišljenje su izrazili i komunisti  
ali gde su oni sada to ne znam  
promrljaо je momak koji se vozio u istom autobusu  
najstarija koncepcija poznata čoveku je  
da je ljudsko biće okruženo silama  
koje mu neprestano prete užasom  
zašištao je kroz testerisane zube sipljivi  
saputnik sa sedišta preko puta  
nema razloga zašto one napadaju mene  
a ne tebe usprotivio se bradati  
svi mi možemo da postupamo bolje  
izrazio je duboko negodovanje sveštenik  
krsteći se na brzinu  
da ali o vašem trošku promrmljala sam  
preturajući po džepovima u potrazi  
za autobuskom kartom koju je potom  
kontrolor dugo zagledao apsolutno  
svome poslu veran

## **U PROLAZU**

To što se ovoliko dugo zadržavam ovde  
Obnažena do sopstvene kože koju ću odbaciti jednom  
Kao iznošenu odeću ispražnjenu od sve zapremine života  
Nije poezija  
Zato ću jednog dana a možda to bude i uskoro  
Odložiti svoj popodnevni odmor  
I krenuti da se šetam ovim gradom nasumice  
Vreme je da počnem da gledam kako svet živi  
Ali samo u prolazu  
Možda mi se vreme sopstvenog života  
Učini dragocenijim

## **UDVOJENA PESMA**

U čistoti i grehu  
Na javi i u snu  
Samozatočena  
Između vrtloga privida  
I virova istine  
Razloga i protivrazloga  
Po zakonu čitanja  
Oглаšava se rečima  
I ako u stvarnosti  
Nije moguća  
Umire udvojena  
U jednakim mukama  
Sa onim koji je  
U svom vremenu  
Izgubio  
Mnoga druga vremena  
Zapisujući je.

## TREĆE VREME

Pesma je neživljeni život

Privid stvari

Snoviđenje cilja i strah

Od njegove praznine

Ona i jeste i nije

Pesma

To je treće vreme

Samotno i kao tišina

Neizlečivo lakoverno