

**go west**

*l'esprit veut  
que je sois en occident*

I

celle qui s'empare du trésor  
rubis diamants font une couronne  
ouvre la porte du songe  
un vivant expire où donc est-il

*dangereuse ignorance*

\*

dodécaphonique berceuse

fend le bois vise le son

escalier de vagues

en sous-sol une bibliothèque

sur décombres multiplie les assauts

la bombe

\*

la langue veille ce qui n'a pas de nom  
sauvage touche une frontière  
engage un *noyau*

ouvre les persiennes  
à l'est

\*\*\*

II

*rose dans la boue*  
*la langue ressort*

après la foudre  
une peau  
volatile

aurore bleue  
analphabète barque des veines

\*

la nuit combat  
mer forte  
départ de feux

crime à deux visages  
la cendre écarte  
caresse

ciel nacré la fenêtre  
obscur maquis sous la lampe  
grésille la plume

\*

boueuse présence aux fondations  
blesse l'enfance

déporte un furet le corps  
*morte n*      *ature* au dos

\*\*\*

III

*la ligne bleue vers l'ouest incorpore l'étendue*

*de l'impossible espace*

la langue crée sa matière  
mémoire hors temps du corps & cri

*s'empare de jonas le jette*  
*la mer apaise sa fureur*

l'hirondelle effleure  
le flot du voyage

touche le chaos muet  
aurore des livres

du jour  
l'adieu

\*

place déserte dédale

contact de nos ombres  
sautent des verrous

dans le gris des mots en noir  
& blanc des jambes glissent

\*



rougeoient sur la table de cette nuit nos épieux  
mène au puits l'œil

sous-jacente transaction déplace  
point mort suture change le meurtre

le marécage absorbe la main en transe

montagne avide ses dents d'aurore  
le cratère muet *donne* sa langue

\*

femme devant un piano  
l'homme la tient par l'épaule  
*l'andantino* traverse la forêt  
pensive l'eau fenêtre ouverte

entre pesée & poussée l'orage  
traverse un chat  
de dos la femelle

\*\*\*

IV

*points cardinaux déterminent  
d'autres espaces la nuit*

jambes ouvertes la tombe  
l'enfant au vent soulève un drap souple  
vire le gris antérieur

cri noir la chute sans langue  
dans la chair en songe le cyclone  
l'*west* rejoint l'*est*

\*

animale voix de gorge  
impose le spectacle

innommable au-delà  
ombre hors-champ  
tourne le dehors

des taches retiennent l'ombre  
feuilles d'or du soleil

\*

*une main se tend*  
dans les combles un souffle

nuit aveugle corps nu  
sexe ma bouche

volte-face du buste la soie  
le bleu lui va  
en trompe-l'œil un loup

ombre portée *on dirait*  
& *nuages par temps de pluie*  
feuilles rousses taches jaunes

\*

à *l'est* une cartographie libère un *reste*  
la nourrice approche la lumière

brume sur la lande sous la peau  
resserre des pièges un double  
*lou* tourmente le pas du chasseur

harmonica dans la main  
il est le loup du bois

\*

une odalisque dérive au soleil  
bras du fleuve fractionne un son très bas  
& dit  
*je te collerai la langue*

marie sagaie-douve  
(extrait de *table d'orientation l'espace*)